

MTÜ Eesti Meigikunstnike Ühenduse Meigikool

GRIMMIKURSUS

Grimmikursus (lisaoskustega jumestuskunstnik)

120 akad t

Sisukord

1. ÜLDINFO	1
2. ÕPPEKAVA RÜHM: juuksuritöö ja iluteenindus	2
3. ÕPIKESKOND	2
4. SIHTGRUPP JA ÕPINGUTE ALUSTAMISE TINGIMUSED	3
5. ÕPPE-EESMÄRGID	3
6. ÕPIVÄLJUNDID	3
7. ÕPPEMEETODID	4
8. ISESEISEV TÖÖ	4
9. ÕPPESISU	4
10. HINDAMISMEETODID JA HINDAMISKRITEERIUMID	5
11. ÕPPEMATERJALIDE LOEND ISESEISVAKS TÖÖKS	6
12. ÕPINGUTE LÕPETAMISE NÕUDED	6
13. KOOLITUSE LÄBIMISEL VÄLJASTATV DOKUMENT	7
14. KOOLITAJA KOMPETENTSUST TAGAVA KVALIFIKATSIOONI VÕI ÕPI – JA TÖÖKOGEMUSE KIRJELDUS	7
ÕPPEKAVA KINNITAMISE AEG: 1.01.2016	7

1. ÜLDINFO

Kursus on mõeldud neile, kes juba tegutsevad ilumaailmas ja soovivad ennast täiendada grimeerimise ja juuksetööde lisaoskustega.

Õppekava koostamisel on lähtutud ühiskonnas ilmnenud vajadusest professionaalsete lisaoskustega jumestajate järele kes võiksid töötada teatrites, televisioonis, filmide- seriaalide juures, fotosessioonidel, moeetendustel.

2. ÕPPEKAVA RÜHM: Juuksuritöö ja iluteenindus

Grimmikursuse õppe kogumaht 120 akad t, sealhulgas kontaktõpe 96 akad t, millest auditoorne töö 24 akad t (loeng, seminar) ja praktiline töö 76 akad t, iseseisev töö 24 akad t.

Õpe toimub kontaktõppena (teoreetiline õpe, praktiline töö), iseseisev töö

3. ÕPIKESKOND

Meie kool asub Tallinna südalinnas, aadressil Roosikrantsi 17, esimesel korrusel. Üldpinna ligikaudne suurus 45 ruutmeetrit. Koolitusruumid jagunevad – koolituskeskus, 1 kontoriruum, 1 laoruum, kööginurk, WC. Kasutusel valgustatud meigipeeglid 11 kohta, peeglite all asetsevad meigilauad, kus iga laud on varustatud elektrilülite ning pistikutega lisavalgustuse jaoks. Erinevatele kõrgustele seadistatavad klienditoolid. Kasutatavat valgustust on võimalik ümber lülitada nii päevaseks (külmvalgus) kui õhtuseks valguseks (soe valgus).

Koolil on võimalus kasutada lisaks teist aadressil Roosikrantsi 17, esimesel korrusel spetsiaalselt meigikoolitusteks kohandatud ruumi. Üldpinna suurus 28 ruutmeetrit. Koolitusruumid jagunevad – koolituskeskus, 1 kontori – laoruum, kööginurk, WC. Kasutusel valgustatud meigipeeglid 8 kohta, peeglite all asetsevad meigilauad, kus iga laud on varustatud elektrilülite ning pistikutega lisavalgustuse jaoks. Erinevatele kõrgustele seadistatavad klienditoolid. Kasutatavat valgustust on võimalik ümber lülitada nii päevaseks (külmvalgus) kui õhtuseks valguseks (soe valgus).

Meigikursuste praktika tundideks vajalikud tooted on kooli poolt. Õpilastel endil peavad olema isiklikud pintslid, spaatel, palett ning pintslipuhastusvahend. Kõiki neid tooted saab vajadusel ka meie stuudiost osta.

Kasutame oma tundides professionaalseid meigisarju:

1) Show MakeUp, (tootjariik Itaalia)

2) Cinema Secrets (tootjariik USA)

3) DeKlie (tootjariik Lõuna – Korea)

4) Make Up International - Face to Face (tootjariik Suurbritannia).

Kõigil nimetatud sarjadel on olemas nii dekoratiivkosmeetika tooted (meigikreemid, puudrid, lauvärvid, põsepunad, huulevärvid jne), kui ka vajalikud grimeerimisvahendid ja desinfitseerimisained.

Meigitarvikud: roostevabast terasest meigipalett, spaatel, pintsliid, pliiatsi teritaja, meigilina (kliendi riiete kaitsmiseks).

Desinfitseerimisained kätele, pindadele, pintslitele.

Meigisarjad Cinema Secrets ja Face to Face toodavad professionaalseid grimmitooteid ja vahendeid, mis on tunnustatud filmi- ja teatrimaailmas.

4. SIHTGRUPP JA ÕPINGUTE ALUSTAMISE TINGIMUSED

Kursus on mõeldud inimestele, kes juba tegutsevad ilumaailmas ja soovivad ennast täiendada grimeerimise ja juuksetööde lisaoskustega.

Õppekava koostamisel on lähtutud ühiskonnas ilmnenud vajadusest professionaalsete lisaoskustega jumestajate järele kes võiksid töötada teatrites, televisioonis, filmide-seriaalide juures, fotosessioonidel, moeetendustel.

Õppetööst saavad osa võtta isikud:

- kellel on vähemalt keskharidus (soovituslik);
- alates 18 ndast eluaastast;
- kes on läbinud meigiõppe baaskursuse vähemalt 120 akad t ja kreatiivmeigi kursuse 120 akad t ulatuses või omab töökogemust ja on läbinud eriala toetavaid koolitusi;
- eelnevalt omandatud teadmiste ja oskuste väljaselgitamine vestlusel ning vajadusel praktilise töö esitlus modellil (stiilimeik);
- õpilane võetakse kooli vastu sooviavalduse alusel;
- otsuse kooli vastuvõtmise kohta teeb kooli pidaja;

5. ÕPPE-EESMÄRGID

Koolituse tulemusel omandab õppija algteadmised juuksetöödest (lihtsamate juukselõikus tööde alused.

Õpib ette valmistama ja paigaldama parukaid ning juukselisandeid (paruka hooldus, kinnitamise tehnikad).

Õpib kasutama erinevaid grimmitöödeks vajalikke materjale ja tehnikaid (SFX materjalid, jäljendite võtmine).

6. ÕPIVÄLJUNDID

Koolituse läbinu:

- Seostab teadmised näo ja keha anatoomiast (lihased , luustik), näonaha tüüpidest, karakterit mõjutavad teguritest (vanus, isikupära, keskkond, tervis, ajastu), valgusõpetusest, nahahaigustest, ainekeemia (toodete PH skaala), värviringist, värviõpetusest – loob uusi karaktereid.
- Rakendab lihtsamaid juukse - ja habeme piiramistõid.
- Kavandab meigi/grimmi skeeme.
- Rakendab teadmisi erinevatest materjalidest (vinüül plastikust, silikoon, vaht) ruumiliste detailide peale liimimisel.
- Valmistab ette parukad, vuntsid. Näitlikustab nende paigalduse ja hoolduse.
- Demonstreerib näo transplantatsiooni foto järg, muutes looduse poolt antud näojooni nii kuivade kui rasvaste korrektorite abil.
- Valib spetsifitseeritud saavutamiseks (löögijäljed, muhud, marrastused, sinikad, põletused, käsnad, sünnimärgid, määrdunud, tolmused, porised jäljed nahal, higi nahal) erinevaid grimmivahendeid ning demonstreerib nende kasutamist.

7. ÕPPEMEETODID

Loeng, kontaktõpe (teoreetiline ja praktiline õpe), iseseisev töö, küsimuste esitamine ja/või vastamine, proovitöö.

8. ISESEISEV TÖÖ

Tunni teemade iseseisev kordamine ja kinnistamine kodus, nii praktilise tööna, kui teoreetiliste materjalide kordamisena. Praktiline töö teostatakse modelli ning pildistatakse üles. Hiljem toimub tunnis tööde analüüs, tagasiside õpetaja poolt. Esikiiside (karakterite) välja mõtlemine, kostüümide, aksessuaaride, grimmilisade hankimine.

9. ÕPPESISU

- Karvatööd. Parukate hooldus, paigaldamine. (kontaktõpe: teooria 4 akad t, praktiline õpe 12 akad t);

- Knühvimine. Vuntside valmistamine. (kontaktõpe: teooria 2 akad t, praktiline õpe 6 akad t)
- Juuste ja habeme piiramistööd. Habemeajamismasina kasutamine. (kontaktõpe: teooria 2 akad t, praktiline õpe 6 akad t);
- Drag Queen makeup. Näokuju modelleerimine, kulmude peitmine, paruka kasutamine. (kontaktõpe: teooria 2 akad t, praktiline õpe 6 akad t);
- Kiilakamütsi valmistamine ja pähe panek. (kontaktõpe: teooria 4 akad t, praktiline õpe 12 akad t);
- Spetsiaalefektid erinevaid materjale kasutades (kontaktõpe: teooria 4 akad t, praktiline õpe 12 akad t);
- Eskiiside loomine (teooria 4 akad t, praktiline õpe 4 akad t);
- Karakterite loomine (kontaktõpe: praktiline õpe 8 akad t);
- Jäljendi võtmine, ruumiline modelleerimine (kontaktõpe: teooria 2 akad t, praktiline õpe 6 akad t);
- iseseisev töö – 24 akad t;

10. HINDAMISMEETODID JA HINDAMISKRITEERIUMID

Õpitulmusi hinnatakse praktilise tööga ning lisaküsimustega vestlusel.

Praktiline töö peab olema tehtud positiivsele tulemusele.

Eksami töö: " Karakteri lugu"

Eksamil tuleb hindamisele:

Essee " Karakteri lugu",

Töö kavand.

Hinnatakse veel: karakteri vastavust " loole", töö puhtust, lisandite ja erinevat materjalide kasutamise oskust, üldmuljet.

Üldmulje hindamisel läheb arvesse ka kostüüm v "riietus".

Grimmi alla kuulub ka käte, kaela ja/või muude kostüümivabade kehaosade grimm.(kui see on vajalik konkreetsele karakterile).

Kõige selle lahendamisel hinnatakse fantaasiat ja leidlikust.

Töös peab olema kasutatud vähemalt kolme erinevat õpitud tehnikat. Töö modellil, terviku loomine koos kostüümiga.

Teemad vestlusel

1. Teadmised näo ja keha anatoomiast (lihased, luustik), näonaha tüüpidest, valgusõpetusest, nahahaigustest, värviringist, värviõpetusest. Teab peast näo- ja keha luustikku ja lihastikku. Nimetab naha tüübid. Tunneb ära nakkuslikud nahahaiguse sümptomid. Kirjeldab värviringi ja värviõpetuse põhitõdesid.

2. Grimeerimise tehnilised vahendid ja materjalid. Grupeerib grimeerimisel kasutatavad tehnilised vahendid ja materjalid. Analüüsib nende kasutusvõimalusi ja võrdleb eeliseid teiste samalaadsete toodetega. Loetleb erinevaid materjale spetsefektide saavutamiseks – arm, kühm, põletushaav, kriimustused, higi.

Tehtud (arvestatud) praktilised tööd

1. Karvatööd. Parukate hooldus, vormimine, pähe panemine, kinnitamine. Vuntside, bakenbardide näole kinnitamine. Rakendab juuste ja habeme piiramise põhialuseid. Habemeajamisemasina kasutamine. Kasutab tressipuid krepri punumisel ja tunneb knühvimistehnikat, valmistab vuntsid. Näitab karvade nahale kleepimise tehnikat.

2. Töötamine erinevate grimmivahendite tekstuuridega. SFX materjalide kasutamine (vananemine, armid, armkümmud, kuulihaavad, põletushaavad). Lateksi ja alkoholivärvide kasutamine (higi, kriimustused). PTM materjalist haavade kandmine nahale.

4. Näo detailide modelleerimine. Teostab töö - Drag Queen - rakendades teadmisi näo vormide muutmisest vastavalt karakteri nõuetele, kasutades grimeerimiseks vajalikke materjale. Näokuju modelleerimine, kulmude peitmine, paruka kasutamine.

5. Karaktermeik. Oskab teostada grimmivahenditega näo transplantatsioon foto järgi. Võrdleb portree sarnasus teostatud tööga. Muudab looduse poolt antud näojooned sarnaseks loodud karakteri näojoontele nii kuivade kui rasvaste korrektorite abil.

6. Fantaasiameik Loob karakteri etteantud värvigamma järgi, kasutades erinevaid lisadetaile – juukselisandid, kleebitavad detailid (pitsid, glitrid, pärlid jne). Visuaalse teaviku loomine koos kostüümiga.

8. Spetsefektid. Tunneb erinevaid grimeerimisel kasutatavaid materjale spetsefektide saavutamiseks (löögijäljed, muhud, marrastused, sinikad, põletused, käsnad, sünnimärgid, määrdunud, tolmused, porised jäljed nahal, higi nahal). Näitab valmisdetailide kleepimist nahale, servade ühtlustamist.

11. ÕPPEMATERJALIDE LOEND ISESEISVAKS TÖÖKS

NJ. Stevenson 2012 Moe ajalugu. Tänapäev. Tallinn

12. ÕPINGUTE LÕPETAMISE NÕUDED

Õpingud loetakse lõppenuks, kui õppija on läbinud programmi ning osalenud vähemalt ajas kontakttunnis (96) ja teostanud praktilised tööd ning praktiline eksam sooritatud positiivsele tulemusele.

13. KOOLITUSE LÄBIMISEL VÄLJASTATAV DOKUMENT

Väljastatakse tunnistus, kui õpingute lõpetamise nõuded on täidetud.

Tõend, kui õpitulemusi ei saavutata, kuid õppija võttis osa õppetööst. Tõend väljastatakse vastavalt kontakttundide arvule, kuid mitte juhul, kui õppija osales vähem kui pooltes tundides.

14. KOOLITAJA KOMPETENTSUST TAGAVA KVALIFIKATSIOONI VÕI ÕPI- JA TÖÖKOGEMUSE KIRJELDUS

Merlit Veldi, Kerli Laaberg, Karoliina Villem

ÕPPEKAVA KINNITAMISE AEG: 1.01.2016

ÕPPEKAVA UUENDAMINE: 01.09.2020

ÕPPEKAVA UUENDAMINE: 01.12.2024